

THE CLASSICAL STYLE



MALMÖ SYMPHONY ORCHESTRA
& HÅKAN HARDENBERGER



FREITAG 4. AUGUST 2017
FESTIVAL HALL
19:00 UHR

CHF 90 / 60 / 30

Joseph Haydn (1732–1809)
Trumpet Concerto, Hob.
Vlle: 1, Eb major

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
/ Brett Dean (b. 1961)
Adagio Molto e Mesto from Op. 59 No. 1

Brett Dean (b. 1961)
Testament–Music for Orchestra

Pause / Intermission

Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)
Trumpet Concerto, E major

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Suite from The Creatures of Prometheus,
Op. 43

*“Ich freue mich, die
Gelegenheit zu erhalten,
diesen Sommer
im wunderschönen
Klosters
auftreten zu dürfen.”*

HÅKAN HARDENBERGER

{D} Erleben Sie die Kraft und die Dramatik von Beethovens Kompositionen und seiner Zeitgenossen durch die Virtuosität von Håkan Hardenberger und das Malmö Symphony Orchestra. Beethoven war auch die Inspiration für ein zweiteiliges Werk, welches Australiens führender zeitgenössischer Komponist Brett Dean zu Ehren dieses aussergewöhnlichen Komponisten geschrieben hat.

*“I am delighted
to have been given
the opportunity
to perform this summer
in beautiful Klosters.”*

HÅKAN HARDENBERGER

{E} Experience the power and drama of Beethoven and his contemporaries through the virtuosity and artistry of Håkan Hardenberger and the Malmö Symphony Orchestra. Beethoven is also the inspiration for two beautiful works by Australia's leading composer Brett Dean written in homage to this greatest of composers.